



**Chor des Bach
Collegium Zürich**

Daniel Rüegg
Truhenorgel

Darija Andzakovic
Violone

Bernhard Hunziker
Leitung

Johann Sebastian Bach

DAS MOTETTEN- WERK

**Das Bach Collegium Zürich führt an zwei
Abenden die bekannten sechs Motetten von
J. S. Bach auf. Freier Eintritt (Kollekte)!**

Freitag, 10.07.2026, 19.30 Uhr

„Komm, Jesu, komm“, BWV 229

„Singet dem Herrn ein neues Lied“, BWV 225

„Fürchte dich nicht“, BWV 228

Samstag, 11.07.2026, 19.30 Uhr

„Der Geist hilft unser Schwachheit auf“, BWV 226

„Jesu, meine Freude“, BWV 227

„Lobet den Herrn alle Heiden“, BWV 230

www.bachcollegium.ch

Augustinerkirche Zürich



Zum Programm

Das Vokalensemble des Bach Collegium Zürich bringt an zwei Abenden alle bekannten sechs Motetten von J. S. Bach zur Aufführung. Wir freuen uns mit Ihnen auf ein Fest des anspruchsvollen Chorgesangs: Bachs Motetten gelten als Meisterwerke der geistlichen Vokalmusik und bestechen durch höchste sängerische Virtuosität, Komplexität und Klangschönheit. Als Ergänzung dazu erlauben es uns zwei an beiden Abenden aufgeführte Motetten von Brahms und Mendelssohn in die tiefen Klangwelten der romantischen Chormusik einzutauchen, in denen Bachs Erbe immer wieder aufblitzt.

Weitere Konzerte 2026

F. Mendelssohn: Paulus

19.09.2026 – Predigerkirche Zürich

20.09.2026 – Klosterkirche Rheinau

J. S. Bach: Kantate «Ach, lieben Christen, seid getrost»

26.09.2026 – Augustinerkirche Zürich

J. S. Bach: Kantate «Nur jedem das Seine»

07./08.11.2026 – Augustinerkirche Zürich

G. F. Händel: Messiah

05./06.12.2026 – Predigerkirche Zürich



facebook.com/Bachcollegium